

## JOSE REINOSO

*(pianista, guitarrista, compositor, arreglador y productor artístico)*

### *Biografía*

Nacido en Uruguay en 1971, radicado en Barcelona desde 1999. Criado en el seno de una familia de músicos, desde temprana edad comenzó a aprender a tocar instrumentos de forma autodidacta. Estudió Composición y Jazz Performance en Berklee College of Music de Boston.

Su gran versatilidad lo llevó además de participar en los festivales de Jazz más prestigiosos de todo el mundo, a desarrollar una carrera como músico de estudio de grabación, colaborando como pianista, arreglista y/o productor con Andrés Calamaro, Concha Buika, Luz Casal, Jose Luis Perales, Mayte Martín, Miguel Poveda, Luis Salinas, Rosario La Tremendita, Javier Limón, Amelita Baltar, Chico Novarro, Sara Baras, Sole Giménez, Cyan, Ivan Lins, Enrique Morente, Antonio Serrano, Perico Sambeat, Mike Mossman, entre otros.

Ha participado en más de un centenar de álbumes como músico, compositor y/o productor artístico además de componer la sinfonía "Barcelona In Progres", reproducida a diario en el marco del Forum de las Naciones 2004, siendo escuchada por más de 20 millones de personas. Destaca su participación entre otras, en las bandas sonoras de las películas "Bienvenido a Casa" de David Trueba, "Bajo las Estrellas" de Félix Viscarret, "Enloquecidas" de Juan Luis Iborra, "Tuya Siempre" de Manuel Lombardero, cuya música obtuvo por unanimidad del jurado el premio "Biznaga de Plata" a la mejor banda sonora en el Festival de Cine de Málaga 2007.

Sus discos como solista son "South American Jazz", "Candombe Influenciado" y "Tango Jam", han sido todos distinguidos por premios y crítica especializada en España, Argentina, Japón, U.S.A. y Uruguay.

***"Para grabar una banda sonora de jazz no hace falta viajar a Nueva York, ir a Barcelona y preguntar por José Reinoso" DIARIO EL PAIS (Mayo de 2007, España)***

